



www.msur.de



Kooperationsgebühr 45' - 2350 €

Kooperationsgebühr 60' - 3000 €

- Galerie Stöhr
- Kunstschule
- VHS
- Deutsches Celloorchester
- Fotogruppe Schwanen
- Groove Inclusion
- Musikvereine
- Kirchen

Kooperationen

Besonderheiten: -

Schulkooperationen: -

SBS: 1 Kita, 1 Kurs

Kooperationen

Kooperationsschüler: 13

Musikschulschüler: 149

Unterrichtsstandorte: 6

Korb

Musk & Bewegung: GS Holderschule

Singtheater AG: GS Karl-Mauch-Schule

SBS: 2 Kitas, 4 Kurse

Kooperationen:

Schulkooperationen: 2

Kooperationsschüler: 92

Musikschulschüler: 289

Unterrichtsstandorte: 8

Kernen

Waiblingen

Unterrichtsstandorte: 38

Musikschulschüler: 630

Kooperationsschüler: 521

Schulkooperationen: 17

Kooperationen:

SBS: 13 Kitas in WN, 28 Kurse

Bocksteden AGs: Sailer GMS, GS Remmenbüchelerschule

Beetbox AGs: Comeniuschule, Stauferschule

Gärten AGs: Comeniuschule, Sailer GMS

Voltern AG: GS Zacherschule

Rhythmische Klassenmusikieren: GS Friedensschule, ab 09/18 Stauferschule

Weinstadt

Unterrichtsstandorte: 20

Musikschulschüler: 473

Kooperationsschüler: 76

Schulkooperationen: 5

Kooperationen:

Beetboxen Klassenmusikieren: GS Schüllerschule (gesamte Schule), GMS Erich-Kästner

Bücherklassen: GS Beulsbach, GS Schüllerschule (jeweils i.V. mit MVs)

Bocksteden AG: GS Schüllerschule

Gesangsklassen: ab 09/2018 Remstalgymnasium

Abkürzungen

SBS: Singen Bewegten Sprechen

MV: Musikverein

GS: Grundschule

GMS: Gemeinschaftsschule

Weinstadt

Unterrichtsstandorte: 20

Musikschulschüler: 473

Kooperationsschüler: 76

Schulkooperationen: 5

Kooperationen:

Beatboxen Klassenmusizieren: GS Schillerschule (gesamte Schule), GMS Erich-Kästner

Bläserklassen: GS Beutelsbach, GS Schillerschule (jeweils i.V. mit MVs)

Blockflöten AG: GS Schillerschule

Gesangsklasse: ab 09/2018 Remstalgymnasium

MUSIKSCHULE UNTERES REMSTAL



Musikschule Unteres Remstal e.V.

 Anmelden

 Willkommen!

 Aktuell

 Bilder

 Termine

Fête de la musique in Weinstadt

22. Juni. 05:48 Uhr – die Musikschule hat mit zahlreichen Ensembles am Fête de la musique der Stadt Weinstadt mitgespielt. Von der Luitenbacher Höhe in Großheppach, über die Stiftsstraße und den Rathausvorplatz in Beutelsbach waren die Musiker der Musikschule zu hören.



MUSIKSCHULE UNTERES REMSTAL



Musikschule Unteres Remstal e.V.

 Anmelden

 Willkommen!

 Aktuell

 Bilder

 Termine

Jazzmeeting der Musikschule Unteres Remstal

05. März, 07:43 Uhr – Gestern Abend fand das Jazzmeeting der Musikschule im Rahmen der Weinstadt Jazztage statt. Tolle Bands waren zu hören. Danke an Kerstin Weigel und die Bigband des Stauferymnasiums für Ihre Teilnahme. Danke an alle Lehrer und Schüler der Musikschule, die dieses Konzert möglich gemacht haben!!





Hier ein paar Eindrücke unserer ersten Sessions.



Kontakt:
Musikschule Untereres Remstal, Weinstadt
Birgit Does
Tel. 07151/64400,
birgit.does@redo-erfolgstraining.de
oder
Sekretariat der Musikschule Untereres Remstal, Waiblingen
Tel. 07151/15611
info@musikschule-unteres-remstal.de

**Kunst
und
Keramik**

Kunstschule Kunst und Keramik
Christiane Wegner-Klafszky
Schönbühlstr 20
71384 Weinstadt
Tel. 07151/360515
kunstundkeramik@gmx.net
www.kunstundkeramik.com



Einladung zum VernissageKonzert „TonBilder zum Armen Konrad“

Einladung zum VenissageKonzert „TonBilder zum Armen Konrad“

gestaltung: grafikdesignkunst, c. wegner-klafszky

**Sa. 15. November 2014
um 16 Uhr
im Stiftskeller
Weinstadt-Beutelsbach**



Ein Kooperationsprojekt der
Musikschule Untereres Remstal
und der Kunstschule
Kunst und Keramik, Weinstadt
in Zusammenarbeit mit der Stadt Weinstadt

**Eintritt frei, wir
bitten um Spenden.**



Wir laden alle Interessierten herzlich zu unserer Projektpräsentation im Rahmen eines VernissageKonzerts ein:

Informationen zum Projekt

Musik hat seit dem 19. Jhdt. auf das bildnerische Schaffen der Künstler in den Bereichen Malerei, Skulptur und Architektur, einen wichtigen Einfluss ausgeübt. Es entstanden Portraits, Instrumentenstillleben, Operndarstellungen, musikalische Strukturen, rhythmische Bewegungen und Klangformen wurden ins Visuelle übertragen. Die Musik spielte eine Schlüsselrolle bei der Entstehung der abstrakten Malerei.

Im Projekt stellen wir uns folgende Fragen: Wie kann man gehörte Musik malen, zeichnen oder mit anderen Materialien bildnerisch umsetzen? Entstehen bei unterschiedlicher Musik auch unterschiedliche Bilder? Lassen sich die fertigen Werke wieder in Musik „zurück übersetzen?“

Mit diesen und vielen weiteren Gedanken werden sich in den kommenden Wochen ca. 20 Musiker und Künstler der beiden in Weinstadt ortsansässigen Schulen beschäftigen. Die jugendlichen Instrumentalisten der Musikschule (Blockflöte, Fagott, Violine, Gitarre) besuchen gemeinsam mit ihren Lehrern

die Kunstklassen „Kunst sehen und gestalten“ und „Forum Kunst“ der Schule „Kunst und Keramik“ im Unterricht. Dort stellen sie ihr Instrument vor und spielen einige ausgewählte Musik-Kompositionen, die in Verbindung zur Thematik des „Armen Konrad“ stehen. Die jugendlichen und erwachsenen Künstler wiederum werden die gehörte Musik mit unterschiedlichen Techniken und Materialien bildnerisch gestalten. So kommen die Schüler beider Schulen mit der jeweils anderen Kunstform in Kontakt und lassen sich von ihr

Mitwirkende Musikschule Unteres Remstal

Blockflöte

Valentine Dax
Leonie Clemenz
Leitung: Sibylle Berweck

Fagott

Lorenz Hofmann
Klara Gommel
Richard Koch
Leitung: Michael Roser

Violine

Violontrio
Leitung: Mike Hoover

Gitarre

Noah Stoll
Leitung: Steffen Retz

Birgit Does,
Regionalteamleitung Weinstadt, Projektleitung

anregen. Die Musik, zu der die Künstler arbeiten und die am 15. November auch erklingen wird, spiegelt die Thematik des „Armen Konrad“ auf unterschiedlichste Weise. Die Bezüge werden hergestellt über die musikalische Epoche, über das Genre, den Titel oder über eigens für dieses Projekt komponierte Musik. Die Projektteilnehmer üben, hören zu, schauen zu und formulieren darüberhinaus ihre Beobachtungen in Wort und Bild. Die begleitende Dokumentation, wird am VernissageKonzert auch präsentiert.

Mitwirkende Kunst und Keramik

Klasse „Kunst sehen und gestalten“

Sophie Rühle
Jonas Glück
Laura Herrmann
Leonard Rommel
Eliane Rommel
Jan Hanenberg

„Forum Kunst“

Ursula Haarscheidt
Gerlinde Kast
Eva Becker
Karin Wurst

Christiane Wegner-Klafszy,
Schulleitung, Projektleitung

















XXXL Immer billiger
19% AUF ALLES
GESCHENK

UNSER VERSPRECHE
BEI JEDEM
EINKAUF:
Niedrigste Preise!
Spitzen Qualität
Gratis Lieferung

Nur NACK
ist billiger.

NICHT NUR
DIE MILCH
KANN SAUER
WERDEN
!!!!

















